

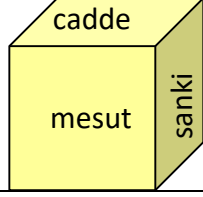
6. SINIF TÜRKÇE ETKİNLİKLERİ

<p>T.6.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.</p> <p>T.6.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.</p>	<p>Öğrencilerden, youtube Sakarya İl Millî Eğitim Müdürlüğü sayfasındaki çevrim içi uygulamalardan bir masal dinlemeleri ve öğretmenin bu masalla ilgili kendilerine soracağı sorulara cevap vermeleri istenir. Ayrıca dinledikleri masalı yazılı veya sözlü olarak özetlemeleri de istenebilir.</p>
<p>T.6.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.</p>	<p>Öğrenciler üçer kişilik gruplara ayrılır. Her grupta cevap vermek üzere bir, soru sormak üzere iki öğrenci belirlenir. Grup sayısınca konu belirlenir. Grupların hangi sırayla tahtaya çıkacağı kurayla belirlenir. Birinci öğrenci, cevap vermek üzere belirlenen öğrenciyi konuyla ilgili sorusunu sorar. İkinci öğrenci, birinci öğrencinin sorduğu soruya verilen cevaba dayanarak bir soru sorar. Birinci öğrenci, ikinci öğrencinin sorduğu soruya verilen cevaba göre sorusunu sorar. Soru sorma ve cevaplama beş dakikalık süre bitene kadar devam eder.</p> <p>Konu: Kitap okuma alışkanlığı</p> <p>1. öğrenci: Her gün okur musun? Cevap veren öğrenci: Evet</p> <p>2. öğrenci: Öyleyse, dün hangi kitabı okudun? Cevap veren öğrenci: Fen bilimleri kitabını okudum.</p> <p>1. öğrenci: Sen her gün Fen bilimleri kitabı okumayacağına göre bu durumda her gün okumuyor olmalısın. Ders kitabı dışında kitap okuyor musun?</p>
<p>T.6.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.</p>	<p>Öğrencilerden küçük kâğıtlarda yazılı “sessiz sinema” şeklinde anlatmaları istenir.</p>
<p>T.6.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.</p>	<p>Her hafta bir kavram/kelime belirlenip öğrencilerle bu kavram/kelime üzerinde konuşulabilir.</p>
<p>T.6.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.</p>	<p>Yabancı sözcüklerin ve Türkçelerinin yazılı olduğu kartlar hazırlanır. Kartlar ortaya karışık bir şekilde konular ve yabancı sözcükler Türkçe karşılıkları ile eşleştirilerek “eşleştirme” oyunu oynanır.</p>
<p>T.6.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.</p>	<p>Öğrenciler, belirlenen kitapları görme engelli arkadaşları için ya da huzurevindeki yaşlılar için okuyup dijital ortamda ses kaydı yaparak “sesli kitap” şeklinde bir cd hazırlayabilirler.</p>
<p>T.6.3.1 Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.</p> <p>T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.</p>	<p>Seslendirmesini ve görsellerini öğrencilerin hazırladığı “sesli kitaplar” ve işaret dili kullanılarak “sessiz kitap videoları” hazırlanabilir.</p>
<p>T.6.3.1 Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.</p> <p>T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.</p> <p>T.6.4.3. Hikâye edici metinler yazar.</p>	<p>Türk ve Dünya Klasikleri okunur. Eski ve yeni edebiyat eserlerinden hareketle eski ve yeniyi harmanlayarak hikâye ve masalların sonları değiştirilip yeniden yazılabilir.</p>
<p>T.6.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. (Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre</p>	<p>Öğrenciler, farklı şairlerin değişik konulardaki şiirlerini ezberleyerek “şiir dinletisi” hazırlayabilirler.</p>

6. SINIF TÜRKÇE ETKİNLİKLERİ

okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.)	
T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.	<p>5-7 dakika süreyle sesli okuma yapılır.Öğrenciler öğretmenin verdiği kâğıdın yalnızca ön yüzüne not alırlar. İlk aşamada önemli buldukları her şeyi yazarlar.Her öğrenciye büyük boy yeni bir not kâğıdı verilir. Seçilen bölüm yeniden okunur. Önemli bir yer, isim veya tarih geçtikçe duraklanarak ve tekrar edilerek okunur.Okuma bittikten sonra gönüllü birkaç öğrenci aldığı notu okur. Alınan notlardan hangilerinin tam olduğuna karar verilir. Öğrencilere orta boy kâğıtlar dağıtılarak yalnızca önemli yerleri yazmaları istenir. Bunun için üç dakika süre verilir. (Sınıf seviyesine göre bu süre uzatılıp kısaltılabilir.) Gönüllü birkaç öğrenci aldığı notu okur.Özetin, metnin konusunu ve ana fikrini kapsayacak şekilde yazıldığı açıklanır.Son olarak küçük boy kâğıtlar dağıtılır. Öğrencilerden aldıkları notlardan hareketle özet çıkarmaları istenir.</p> <p>(Sesli okuma sırasında veya konu anlatımında öğrencilerin ana fikir ve yardımcı fikirleri bulup özet çıkarmaları amacıyla kullanılır.)</p>
T.6.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.	<p>Pano okuma etkinliği yapılabilir. Okulda hazırlanan pano ve duvar gazetelerinin okunması için panonun içeriğinden ve düzenlenişinden hareketle öğrencilere bir yönerge hazırlanır. Yönergeye öğrencilerin ilgisini çekecek sorular yazılır, öğrencilere panodaki ilginç yazılar buldurulur.</p> <p>Yönergede yer alabilecek örnek sorular:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sağdaki sütunda yer alan şiiri bulunuz. Şiirin temasını yazınız.• Soldan ikinci sütunda yer alan “...” başlıklı yazıda anlatılan olayı özetleyiniz.• Orta sütundaki resme bakınız. Resimdeki kişiyi tanıyordunuz. Kim olduğunu yazınız. <p>Ders zili çaldığında öğrencilerin panonun önünde toplanmaları için önceden sınıfa haber verilir. Ders başladığında öğrenciler gruplara ayrılır. Yönergeler öğrencilere dağıtılarak panoyu okumaları ve yönergeyi doldurmaları için süre verilir. Belirlenen süre dolduğunda sınıfa dönülür. Sorular cevaplanarak puanlanır. En fazla puan alan ödüllendirilir.</p>
T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.	<p>Öğrencilere okudukları metinde geçen bilmedikleri kelimelerin anlamları, o kelimeyi çağrıştıracak kelimeler ya da cümlelerle anlatılmaya çalışılır. “Tabu” oyun kartları oluşturulur. Yasaklı kelimeler belirlenir. Öğrencilerden yasaklı kelimeleri kullanmadan istenilen kelimeleri arkadaşlarına anlatmaları istenir.</p>
T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.	<p>Kelime küpü etkinliği yapılabilir. Öğrenciler gruplara ayrılarak her gruba bir kelime küpü verilir. Metinde karşılaşılan kelimeler, küpün farklı yüzlerine yazılır. Her kelimeye farklı puanlar verilir. Küp atılarak öğrencilerden sırayla üste gelen kelimeyle ilgili, birbirinden farklı cümleler oluşturmaları istenir.</p>

6. SINIF TÜRKÇE ETKİNLİKLERİ

	<p>Aynı cümleyi kuran ve belirlenen sürede cümleleri söyleyemeyen öğrenci oyundan ayrılır. Her grup kendi içinde değerlendirme yapar. Her gruptan en çok cümle kuran öğrenci birinci seçilir.</p> <p>yamaç: 20 puan mesut: 20 puan sanki: 15 puan cadde: 15 puan eğitim: 30 puan</p> 
T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	Öğrenciler deyim ve atasözlerinin anlamlarını ve metne katkılarını daha iyi kavrayabilmek için atasözlerinin ve deyimlerin karikatürlerini çizerek “resimli atasözü ve deyimler sözlüğü” oluşturabilirler.
T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	<ul style="list-style-type: none">• Emojiler ile deyim ve atasözleri oluşturularak öğrencilerin tahmin etmesi sağlanır.• Deyim ve atasözleri belirlenip gruplar hâlinde “sessiz sinema” oynanarak deyim veya atasözünü bulmaları sağlanır.
T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. T.6.3.30. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.6.4.3. Hikâye edici metinler yazar.	Deyim ve atasözleri karikatürize edilerek çizilir, görsel hâline getirilir. Bu görselin hangi atasözünü yansıttığı tartışılır. Bulunan deyim veya atasözünün hem içinde geçtiği hem de anlamını açıklayan kısa bir hikâye edici metin yazılabilir.
T.6.3.9. İsim ve sıfat tamlamalarının metnin anlamına olan katkısını açıklar.	Hepimizin bildiği ve oynamaktan keyif aldığımız “isim-şehir” oyunu ile öğrencilere isimler ve sıfatlar konusu kavratılabilir.
T.6.3.11. Basit, türemiş ve birleşik kelimeleri ayırt eder.	Öğrencilerden lego parçalarının üzerine yazılacak olan kelimelere yapım ekleri ve çekim ekleri getirilerek basit, türemiş ve birleşik kelimeler oluşturmaları istenebilir. “ekliyorum” oyunu oynatılabilir.
T.6.3.11. Basit, türemiş ve birleşik kelimeleri ayırt eder.	Üzerinde basit, türemiş ve birleşik kelimelerin yazılı olduğu balonlar oyun alanına dağıtılarak istenilen yapıdaki “balonları patlatmaca oyunu” oynatılabilir.
T.6.3.12. Zamirlerin metnin anlamına olan katkısını açıklar.	Öğrenciler zamirleri ve zamir türlerini kavrayabilmek için içerisinde zamirlerin geçtiği bir şarkı sözü yazıp, besteleyerek enstrümanlar eşliğinde “zamir yıldız” şarkı yarışması düzenleyebilirler.
T.6.3.12. Zamirlerin metnin anlamına olan katkısını açıklar.	İçinde zamirlerin geçtiği bir metin oluşturulur. Diğer tarafta da bu zamirlerin karşıladığı kelimeler yer alır (magnet kelimeler). Öğrencilerden metnin anlamına uygun olacak şekilde zamirleri kaldırarak yerine hangi kelimelerin getirilebileceği sorulur ve yerlerine yerleştirmeleri istenir.
T.6.3.24. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır.	<ul style="list-style-type: none">• Öğrencilerin okudukları kitap yazarları ile dijital ortamda veya yüz yüze görüşmelerini sağlayan bir etkinlik yapılabilir.• Ortak bir kitap belirlenerek kitapta geçen yer veya unsurlarla ilgili mekân gezileri düzenlenebilir.
T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder.	Öğrenciler bir anıyı, bir hikâyeyi ya da bir tiyatro metnini sahnede canlandırarak bu türlerin özelliklerini daha iyi

6. SINIF TÜRKÇE ETKİNLİKLERİ

a) Anı, mektup, tiyatro, gezi yazısı türleri öğretilmelidir. T.6.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.	kavrayabilirler.(Drama-Tiyatro Çalışmaları)
T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder. a) Anı, mektup, tiyatro, gezi yazısı türleri öğretilmelidir.	Diğer illerdeki zümre öğretmenleri ile iletişime geçilerek öğrencilere mektup arkadaşı bulunur. Öğrenciler ayda bir birbirleri ile mektuplaşarak mektup türünün özelliklerini öğrenirler. “Mektup Arkadaşım Etkinliği”
T.6.3.28. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.	Öğrencilere bazı karikatürler ve resimler gösterilir. Bu karikatür ve resimlerin gerçek mi kurgusal mı olduğunu belirlemeleri istenir.
T.6.3.30. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.6.4.3. Hikâye edici metin yazar.	Öğrencilerden kendilerine gösterilen karikatürleri yorumlamaları ya da karikatürlerin hikâyelerini yazmaları istenerek “yorumluyorum” oyunu oynatılabilir.
T.6.3.30. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.	Öğrenciler gruplara ayrılarak her gruba üzerinde karikatürler bulunan çalışma kâğıdı dağıtılır. Çalışma kâğıdında yer alan karikatürler dikkatle incelenir. Her grup kendine düşen karikatürdeki boşlukları doldurur. “Boşluk doldurma” oyunu oynatılır.
T.6.4.4. Yazma stratejilerini uygular.	Öğrencilere “Salgın hastalık döneminde en çok neyin kıymeti anladınız?” sorusu yöneltilir. Öğrencilerden bu konudaki duygu ve düşüncelerini kurallara uygun bir kompozisyon yazarak belirtmeleri istenir.
T.6.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.	Öğrenciler, cümleleri karışık olarak verilen bir olay yazısını ya da dizeleri karışık olarak verilen bir şiiri “sıralıyorum” oyununu oynayarak işlem basamaklarına göre sıralar.
T.6.4.11. Yazdıklarını paylaşır. Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medyada paylaşmaya teşvik edilir.	Öğrenciler kendi yazdıkları değişik türlerdeki metinleri (şiir, hikâye, masal vb.) gibi metinleri okul dergisi ya da okul gazetesi çıkararak arkadaşları ile paylaşır. (Okul gazetesi veya okul dergisi etkinliği)
T.6.4.1. Şiir yazar. T.6.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.6.4.8. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.6.4.14. Kısa metinler yazar. T.6.4.11. Yazdıklarını paylaşır.	Öğrencilere EBA üzerinden 15 Temmuz belgeseli izletilir ve izlediklerinden hareketle öğrencilerden 15 Temmuz konulu bir şiir veya kendi kurguladıkları bir öykü yazmaları istenir. Dereceye giren ilk üç kompozisyon ve ilk üç şiir, okul panosuna asılarak öğrencilere küçük hediyeler verilebilir. Ayrıca öğrencilerin ürünleri okulun sosyal medya hesabından da paylaşılabilir.

KATKI SAĞLAYANLAR

Adı Soyadı	Okulu
Zekeriya SEZER	Yenigün Ortaokulu
Ümmügülsüm YILMAZ	Yenigün Ortaokulu
Sibel YAZICI	Mithatpaşa Ortaokulu
Zeliha ŞAHİN	Sakarya ÖDM
Filiz ŞEN	Sakarya ÖDM
Serap ATAÖĞLU	Sakarya ÖDM