**2024/2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**
**8.SINIF MASAL VE DESTANLARIMIZ DERSİ**
**1. DÖNEM ORTAK YAZILI SINAV KONU SORU DAĞILIM TABLOSU**

| | | | KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI | SENARYOLAR | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1. ORTAK YAZILI SINAV | | | | | 2. ORTAK YAZILI SINAV | | | | |
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | MD.1.1.1. Masal türünü tanır. | 1 | | | | | | 1 | | | |
| | | | MD.1.1.2. Masal türünün özelliklerini açıklar. | | 1 | | | | 1 | | | | |
| | | | MD.1.1.3. Masalın yapı unsurlarını belirler.<br>Masaldaki olay, yer, zaman, kişi ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir. | | | | | | | | | | |
| | | | MD.1.1.4. Masalın vermek istediği mesajı belirler.<br>Masalda yer alan açık ve örtülü anlamların tespit edilmesi sağlanır. | | 1 | | | | | 1 | | | |
| | | | MD.1.1.5. Masalda yer alan değerleri günümüz değerleriyle karşılaştırır.<br>Dostluk, dürüstlük, saygı ve sevgi gibi değerler üzerinde durulur. | | 1 | | | | 1 | | | | |
| | | | MD.1.1.6. Okuduğu masala yönelik tahminlerde bulunur.<br>Bir masalın serim (giriş) bölümünü okunduktan sonra, düğüm (gelişme) bölümü veya çözüm<br>(sonuç) bölümü hakkında tahminlerde bulunması sağlanır. Başlığından ve görsellerinden hareketle masalın içeriği üzerinde durulur. | 1 | 1 | | | | 1 | 1 | | | |
| | | | MD.1.1.7. Yöresindeki masallardan birini sunar.<br>a) Beden dilini doğru kullanması sağlanır.<br>b) Gereksiz ses ve kelimeleri kullanmaması gerektiği vurgulanır.<br>c) Vurgu ve tonlamaya dikkat etmesi gerektiği üzerinde durulur | | | | | | | | | | |
| | | | MD.1.1.8. Derlediği masalı dramatize eder.<br>Grup olarak canlandırma yapması sağlanır. İş bölümü vb. konularda desteklenir. | | | | | | | | | | |
| | | | MD.1.1.9. Dinlediği/izlediği veya okuduğu masallardan birini görsel olarak ifade eder | | | | | | | | | | |
| | | | MD.1.1.10. Türün özelliklerine uygun masal yazar.<br>a) Masalın konusunu ve ana fikrini belirlemesi sağlanır.<br>b) Kahramanların özelliklerini belirlemesi sağlanır.<br>c) Masalın döşeme, serim, düğüm, çözüm ve dilek bölümlerinden oluşması gerektiği vurgulanır. | 1 | | | | | 1 | 1 | | | |
| | | | MD.1.1.11. Yazdığı masalı sınıfta paylaşır. | | | | | | | | | | |
| | | | MD.1.1.12. Masallardan hareketle günlük yaşam problemlerine çözüm üretir. | | | | | | | | | | |
| | | | MD.1.2.1. Destan türünü tanır. | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | MD.1.2.2. Destan türünün özelliklerini sıralar.<br>a) Doğal ve yapma destanlar üzerinde durulur.<br>b) Destanların anonim bir tür olduğu belirtilir.<br>c) Destanların özgün hâllerinin şiir olduğu belirtilir.<br>ç) Destanların millî özellikler içerdiği, ait olduğu milletin sosyal, kültürel vb. özelliklerini yansıttığı ifade edilir.<br>d) Destanların olağanüstülükler içerdiği ifade edilir.<br>e) Doğal destanların oluşma aşamaları vurgulanır. | | **1** | | | | | **1** | | | |
| | | | MD.1.2.3. Doğal destanların konularına göre çeşitlilik gösterdiğini fark eder.<br>Destanlarda milletleri derinden etkileyen olayların (savaş, kıtlık, göç vb.) konu edildiği vurgulanır. | | | | | | | | | | |
| | | | MD.1.2.4. Destan ile masal türünü karşılaştırır. | | | | | | **1** | **1** | | | |
| | | | **TOPLAM SORU SAYISI** | **3** | **5** | | | | **5** | **6** | | | |